

КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
КАФЕДРА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ВОСТОКА

Этнография Китая

ПРОГРАММА КУРСА

КАЗАНЬ 2009

**Печатается по решению Редакционно-издательского совета ГОУ ВПО
«Казанский государственный университет им. В.И.Ульянова-Ленина»**

Утверждено на заседании кафедры истории и экономики Востока от 23
марта 2009 г. протокол № 12

Утверждено на заседании Учебно-методической комиссии Института
Востоковедения КГУ от 28 марта 2009 г. протокол №4

Составитель: ст. преподаватель, к.и.н Р.Р.Мухаметзянов

Рецензенты: доцент, к.и.н. К.Г. Ахсанов

ст. преподаватель, к.и.н. Д.Е.Мартынов

Программа предназначена для студентов Института Востоковедения КГУ,
изучающих курс «Этнография Китая». Включает в себя методические
указания, тематику лекций и рефератов, список литературы, а также вопросы
для самоконтроля.

Учебная программа

Настоящее методическое пособие по истории культуры адресовано студентам Института Востоковедения КГУ, обучающимся по специальности «китаеведение». В соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации «Этнография Китая» является обязательной дисциплиной общегуманитарного цикла высших учебных заведений. Трудоемкость дисциплины составляет 36 часов, то есть 2 кредита.

Курс состоит из двух модулей: первый посвящен этнографии как науке об этносах и этнических процессах. На данном этапе студенты должны освоить понятийный аппарат этнографии, научные методы науки, изучить классификацию этносов и этнические процессы. Второй модуль курса посвящен китайскому этносу, его эволюции (этногенезу), особенностям материальной и духовной культуры, а также культурным контактам, в которые вступал китайский этнос.

Наш курс содержит основополагающую информацию по этногенезу китайского народа, по базовым элементам духовной и материальной культуры. В рамках дисциплины будут рассмотрены процессы формирования, этапы развития и основные компоненты китайского этноса. Мы так же покажем, что появление и развитие того или иного этнического элемента во многом связано с ментальными установками, которые сформировались в недрах китайского этноса в процессе этногенеза.

Кроме того, мы, безусловно, будем вести разговор о религиозно-философских системах (конфуцианство, даосизм и буддизм), которые оказали достаточно большое влияние на развитие китайского этноса.

Изучая «Этнографию Китая», мы будем опираться на цивилизационный подход, и будем рассматривать китайский этнос, как один из народов сыгравший большую роль в судьбе всего региона и испытавший на себе влияние живущих рядом с ним других этносов. В рамках курса будет

использоваться сравнительно-исторический и сопоставительный подход, а также стремление представить развитие материальной и духовной культуры китайского этноса в контексте всего восточного региона.

Цель курса

Студенты, завершившие изучение данной дисциплины должны:

- иметь представления о развитии «этнологии» как научно-практической дисциплины, ее понятийном аппарате, основных проблемах и научно-методических школах;
- знать основные этапы развития (этногенеза) китайского этноса;
- ориентироваться в особенностях материальной и духовной культуры китайского этноса;
- понимать, что развитие китайского этноса происходило в рамках эволюции всего региона;
- осознавать, что китайский этнос, его политико-культурный этнокомпонент не только оказывал влияние на соседние этнические группы и определял их судьбу, но сам подвергался влиянию.

Форма контроля по дисциплине

Форма контроля по дисциплине – *зачет*. Текущая оценка знаний в семестре проводится в ходе обучения по результатам выполнения *тестового задания*, а также по результатам *написания реферата*. Итоговая работа – традиционный *зачет*.

В рамках изучаемой дисциплины в текущем учебном году применяется методика оценки успеваемости студентов соответствующая Положению о бально-рейтинговой системе оценки знаний студентов в Казанском государственном университете.

Методика формирования итоговой оценки успеваемости студентов

| | | |
|--|-------------------------|-------|
| Оценка дисциплины в баллах | Дисциплина = 100 баллов | |
| Алгоритм формирования итоговой оценки по дисциплине | Этапы оценки | баллы |
| | Текущая успеваемость | 50 |
| | Итоговая работа | 50 |
| Для получения итоговой положительной оценки студент обязан получить более ½ максимальной суммы баллов по каждому виду работы | | |

Текущая успеваемость за семестр складывается из результатов письменной работы - тест (30 баллов), и реферата (20 баллов).

Переход от баллов к официальной оценке знаний студентов осуществляется в соответствии со следующей нормативной шкалой:

сумма баллов более 91 – «отлично»

81 – 90 баллов – «очень хорошо»

71 – 80 баллов – «хорошо»

61 – 70 баллов – «удовлетворительно»

51 – 60 баллов – «посредственно»

сумма баллов 50 и менее – «неудовлетворительно».

Результаты обучения

Дисциплина «Этнография Китая» позволяет сформировать следующие компетентности (знания, умения, навыки):

- Умение вычленить специфику этапов развития материального производства в истории Китая;
- Понимание проблематики взаимосвязи человека и природы в цивилизациях Азии и Африки;
- Понимание роли этно-конфессионального фактора в исторических процессах, диалектики соотношения субэтнических, национальных

и транснациональных общностей в истории народов Азии и Африки;

- Понимание исторических закономерностей развития афро-азиатского мира и его места во всемирной истории;
- Знание процессов эволюции общественной мысли в странах Азии и Африки, оценка новых идей и научных, духовных, этических вопросов;
- Представление о роли религиозно-этических учений Востока в становлении и функционировании общественных институтов, умение учитывать в исследовательской и практической деятельности этнопсихологическую специфику, характерную для носителей китайского этноса.

Тематический план курса.

| № | тема | часы |
|-----|---|-------------|
| 1. | Этнология как научная дисциплина, ее основания и особенности | 2 |
| 2. | Классификация народов мира. | 2 |
| 3. | Понятие «этнос» и «этничность». | 2 |
| 4. | Этнические процессы. | 2 |
| 5. | Диаспоры. Китайские диаспоры (РФ, США, Австралия, страны Юго-Восточной Азии). | 2 |
| 6. | Этногенез китайцев и процесс формирования китайской нации. | 4 |
| 7. | Материальная культура китайцев. Жилище. | 2 |
| 8. | Традиционная китайская одежда. | 2 |
| 9. | Социальная организация китайцев. | 2 |
| 10. | Обряды жизненного цикла. Родильные, свадебные и похоронные обряды. | 4 |
| 11. | Традиционные китайские праздники. | 2 |
| 12. | Духовная культура китайцев. | 4 |
| 13. | Религиозные верования. | 2 |
| 14. | Особенности психологического склада китайцев. | 2 |
| 15. | Китайский этнос перед вызовом современности. | 2 |
| | <i>Итого</i> | 36 часов |

Тема 1 Этнология как научная дисциплина, ее основания и особенности.

1. Понятия «этнография», «этнология».
2. Цели и задачи этнологии. Объект и предмет этнологической науки.
3. Теоретическое и практическое значение этнологии.
4. Место этнологии в системе наук.

Основная литература

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. М., 1989.
2. Аверкиева Ю.П. История теоретической мысли в американской этнографии. М., 1979.
3. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991.
4. Мурье С.В. Историческая этнология. М., 1997.
5. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. М., 1991.

Дополнительная литература

1. Арутюнов С.А. Народы и культура. Развитие и действие. М., 1989.
2. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983.
3. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1978.
4. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. М., 1985.

Тема 2 Классификация народов мира

1. Системы классификации народов.
2. Географическая классификация. Антропологическая классификация. Большие и малые расы. Смешанные и переходные расы. Соотношение расы и этноса. Лингвистическая классификация. Морфологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков и языковые семьи.

3. Мировые и региональные религии. Конфессиональные, культурологические и этнические аспекты систем миропонимания. Соотношение религии и этноса.

4. Хозяйственно-культурные типы и историко-этнографические области. Понятие хозяйственно-культурных типов (ХКТ) и историко-этнографических областей. Судьба традиционных ХКТ в современном мире.

Основная литература

1. Алексеев В.П. География человеческих рас. М., 1974.
2. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983.
3. Расы и народы: Ежегодник. М., 1977; М., 1989; М., 1993.
4. Токарев С.А. Религия в истории народов мира. М., 1986.
5. Этнические стереотипы мужского и женского поведения. СПб., 1991.
6. Этнология. М., 1994.

Дополнительная литература

1. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1983.
2. Народы и религии мира. Энциклопедия. М., 1998.
3. Тэйлор В. Первобытная религия. М., 1989.
4. Этническая экология: теория и практика. М., 1991.

Тема 3 Понятие «этнос» и «этничность»

1. Понятие этноса и его компоненты.
2. Основные подходы к пониманию сущности этноса. Признаки этноса. Структура этноса.
3. Понятие «этничность». Признаки этничности.

Основная литература

1. Козлов В. И. Основные проблемы этнической экологии. // Советская этнография. - 1983. - № 3.

2. Колпаков Е.М. Этнос и этничность. // Этнографическое обозрение. - 1995. - №5.
3. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. М., 1985.
4. Этнология. М., 1994.

Дополнительная литература

1. Арутюнов С.А.. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. М., 1989.
2. Геллнер Э. Нации и национализм. М., 1991.
3. Семенов Ю.И. Социально-исторические организмы, этносы, нации. // Этнографическое обозрение. - 1996. - №1.

Тема 4 Этнические процессы

1. Этнические процессы. Этногенез и антропогенез.
2. Сложные процессы этногенеза. Дивергенция, миграции, возникновение новых этносов. Аккультурация. Ассимиляция. Интеграция.
3. Изменение численности и усложнение структуры этносов. Полиэтнические общества.

Основная литература

1. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 1989.
2. Этнические процессы в современном мире. М., 1987.
3. Алексеев В.П. Антропогеоценозы - сущность, типология, динамика. // Природа. - 1975. - №7.
4. Алексеев В.П. Этногенез. М., 1986.
5. Этнология. М., 1994.
6. Этносы и этнические процессы. М., 1993.

Дополнительная литература

1. Дятлов В.И., Предпринимательские меньшинства – торгоши, чужаки или посланные богом (симбиоз, конфликт, интеграция в странах Арабского Востока и Тропической Африки). М., 1995.
2. Земля и человечество. Общий обзор. М., 1978.
3. Этнографическая наука и этнокультурные процессы: Способы взаимодействия. СПб., 1993.

4. Этнические стереотипы поведения. СПб., 1985.

Тема 5 Диаспоры. Китайские диаспоры в мире.

1. Диаспора: понятие, признаки диаспоры. Диаспора и ирредента.
2. Взаимодействие этноса и его диаспоры.
3. Китайские диаспоры в Зарубежных странах (США, Австралия, страны Юго-Восточной Азии). Жители Поднебесной в России.

Основная литература

1. Китайские этнические группы в странах Юго-Восточной Азии. М., 1986.
2. Коткин Д. Диаспора: главное действующее лицо на мировой экономической сцене // Новое время. - 1993. - № 5.
3. Кушнера П.И. Этнические территории и этнические границы // Тр. Ин-та этнографии. Т. 15. М., 1951.
4. Ларин А.Г. Китай и зарубежные китайцы. М., 2008.
5. Ларин А.Г. Китай и китайская диаспора: [политика правительства КНР в отношении мировой китайской диаспоры] // Азия и Африка сегодня. – 2007. - №10.
6. Ларин А. Г. Китайцы в России вчера и сегодня: исторический очерк. - М., 2003.
7. Левин З. И. Менталитет диаспоры. Системный и социокультурный анализ. М., 2001.
8. Попков В. "Классические диаспоры": к вопросу о дефиниции термина // Диаспоры. Независимый научный журнал. - 2002, № 1.
9. Решетов А.М. Китайцы в Санкт-Петербурге (фрагменты истории) // Санкт-Петербург – Китай. Три века контактов. СПб., 2006.

Дополнительная литература

1. Василенко Н.А. История Российской эмиграции в освещении современной китайской историографии. Владивосток, 2003.
2. Дань Чунь. Кратко об экономике зарубежных китайцев // Сборник работ по изучению зарубежных китайцев / Гл. ред. Хэ Шиюань. Пекин, 2002.
3. Полоскова Т. Современные диаспоры: (Внутриполит. и междунар. аспекты). - М., 1999.

4. Пушкарёва Н.Л. Возникновение и формирование российской диаспоры за рубежом // Отечественная история. - 1996. - №1.
5. Australian Bureau of Statistics (Австралийское бюро статистики) // www.abs.gov.au/websitedbs/D3310114.nsf/home/home?opendocument

Тема 6 Этногенез китайцев и процесс формирования китайской нации.

1. Этнокультурные процессы в истории Китая. Этногенез и ареал расселения.
2. Этническое многообразие Китая. Субэтнические группы китайцев. Национальные меньшинства КНР.
3. Политическая доктрина китайской империи, идея “Центрального Государства”, синоцентризм. Имперская идея и регионализм.

Основная литература

1. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 1995.
2. Васильев Л.С. Проблемы генезиса китайского государства: формирование основ социальной структуры и политической администрации. М., 1983.
3. Васильев Л.С. Проблемы генезиса китайской мысли: формирование основ мировоззрения и менталитета. М., 1989.
4. Крюков М.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Древний Китай: проблема этногенеза. М., 1978.
5. Кучера С. Древнейшая и древняя история Китая: Древнекаменный век. М., 1996.

Дополнительная литература

1. Георгиевский С.М. О корневом составе китайского языка в связи с вопросом о происхождении китайцев. М., 2006.
2. Китай в эпоху древности. Новосибирск, 1990.
3. Свиридов А.А. История заселения китайцами провинции Фуцзянь (к вопросу о путях распространения китайского этноса) // Природа и цивилизация: Реки и культуры: Материалы конференции (27-28 сентября 1997 г.). СПб., 1997.
4. Этнос и политика. Хрестоматия. М., 2000.
5. Фицджеральд С.П. Китай. Краткая история культуры. СПб., 1998.

Тема 7 Материальная культура китайцев.

Жилище.

1. Традиция строительства. Архаико-религиозное и натурфилософское осмысление строительства. Традиционные представления о пространстве.
2. Жилище. Планировка и строительные материалы. Кан.
3. Региональные различия в жилище.

Основная литература

1. Ащепков Е. А. Архитектура Китая. М., 1959.
2. Всеобщая история архитектуры. Т.1. М.,1958.
3. Згура В. В. Китайская архитектура и её отражение в Западной Европе. М., 1929.
4. Филонов С. В. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры: К постановке вопроса // Гуманитарные науки в контексте международного сотрудничества. Материалы 1-ой международной конференции. Владивосток.,1999.
5. Комиссаров С.А., Кулагин А.А. К проблеме доу-гунов // Проблемы историко-культурного наследия Сибири и Дальнего Востока: Мат-лы региональн. науч. конф. Новосибирск, 1997.

Дополнительная литература

1. Белозерова В. Г. Традиционная китайская мебель. М., 1980.
2. Глухарева О.Н. Памятники древнего зодчества. Архитектура КНР // Советская архитектура. – 1952. - №3.
3. Гольдштейн А.Ф. Зодчество. М., 1979.
4. Денике Б. П. Архитектура Китая. Альбом. М., 1935.
5. Кравцова М.Е. Храмовое строительство в древнем и раннесредневековом Китае: факты и легенды (к социально-политической истории китайского буддизма) // Восток: философия, религия, культура. Религиоведение и востоковедение. СПб., 2001.
6. Малявин В. В. Китайская цивилизация. М., 2000.
7. Культура жизнеобеспечения и этнос. Ереван, 1983.
8. Типы традиционного сельского жилища народов Юго-Восточной, Восточной и Центральной Азии. М., 1979.
9. Типы традиционного сельского жилища народов Юго-Западной и Южной Азии. М., 1981.

Тема 8 Традиционная китайская одежда.

1. Одежда имущих слоев и простолюдинов.
2. Знаковые функции одежды.
3. Региональные различия в одежде.

Основная литература

1. К проблеме генезиса традиционной одежды южных китайцев. – Сборник МАЭ. XXXII. Одежда народов зарубежной Азии. Л., 1977.
2. Крюков М. В., Малявин В. В., Софронов М. В. Этническая история китайцев на рубеже средневековья и нового времени. М., 1987.
3. Сычев А.П., Сычев В.Л. Китайский костюм. Символика. История. Трактровка в литературе и искусстве. М., 1975.
4. Чжоу Сибао. Чжунго гудай фуши ши (История китайского костюма). Шанхай, 1984.

Дополнительная литература

1. Иллюстрированная энциклопедия моды. Прага, 1986.
2. Из истории китайского женского костюма с древности до эпохи Сун. – Научные сообщения ГМВ, выпуск XXII. М., 1996.
3. Иванова Е.В. Одежда и украшения народов Юго-Восточной Азии. Опыт сравнительно-типологического исследования. СПб., 2002.
4. Костюм Китая в собрании ГМИНВ. – Сообщения ГМИНВ, выпуск XI. М., 1979.
5. Неглинская М. А. Китайские ювелирные украшения. М., 1999.
6. Сычев Л. П. Размышления о сунском мужском костюме в связи со статьей Чжоу Сибао. // Народы Азии и Африки. - 1985. - №2.
7. Стариков В. С. Материальная культура китайцев северо-восточных провинций КНР. М., 1967.
8. Чжоу Сюнь, Гао Чуньмин. Чжунго фуши уцянь нянь (5000 лет китайского костюма). Гонконг, 1985.

Тема 9 Социальная организация китайцев.

1. Этнокультурная специфика социальных структур Китая.
2. Государство и семья, патриархальные ценности китайского общества.

Тождество общества и государства согласно китайским представлениям.

3. Сакральность императорской власти. Государство Центра (Чжун го) и Поднебесная (Тянь ся). Тело династии и династийный цикл. Учение о «Мандате Неба».

4. Семья и клан. Восприятие места и роли человека в социо-космическом универсуме.

Основная литература

1. Крюков М.В. Система родства китайцев. М., 1972.
2. Доменак Ж-Л., Хуа Ш. Семейные отношения в Китае. М., 1998.
3. Крюков М.В., Софронов М.В., Малявин В.В. Китайский этнос на пороге средних веков. М., 1979.
4. Крюков М.В., Малявин В.В., Софронов М.В. Этническая история китайцев на рубеже средневековья и нового времени. М., 1987.
5. Переломов Л.С. Община и семья в древнем Китае. М., 1964.

Дополнительная литература

1. Крюков М.В. Формы социальной организации древних китайцев. М., 1967.
2. Васильев Л.С. Аграрные отношения и община в древнем Китае (XI - VII в.в. до н.э.). М., 1961.
3. Лапина З.Г. Ритуал как способ организации жизни в традиционной китайской культуре // Вестник Московского университета. Сер. 13, Востоковедение. - 1991. - №3.
4. Социальные организации в Китае. М., 1981.
5. Почагина О.В. Модели семейной организации в Китае и на Филиппинах. М., 1997.
6. Малявин В.А. Китайская цивилизация. М., 2000.

Тема 10 Обряды жизненного цикла.

1. Родильный обряд.
2. Свадебный обряд.
3. Похоронный обряд.

Основная литература

1. Вэнь Цзянь, Горобец Л.А. Погребальные традиции и даосизм в современной деревне Юго-Западного Китая // Исторический опыт освоения Дальнего Востока. Вып.4. Благовещенск, 2001.
2. Маслов А.А. Образы маскулинности-феминности и супружеских отношений в традиционном Китае // Этнические стереотипы мужского и женского поведения. СПб., 1991.
3. Обычаи и обряды, связанные с рождением ребенка. М., 1995.
4. Чуднова И. Новобрачным от счастья не уйти // Вокруг света. - 2006. - №8
5. Баранов И.Г. Верования и обычаи китайцев. М., 1999.
6. Чжоу Цюй-фэй За Хребтами. Вместо ответов (Лин вай дай да). М., 2001.

Дополнительная литература

1. Алимов И. А. «Жизнь после смерти» в сюжетной прозе старого Китая. // Петербургское востоковедение. Вып. 4. СПб., 1993.
2. Геннеп ван А., Обряды перехода. Систематическое изучение обрядов. М., 1999.
3. Доменак Ж.-Л., Шанмин Хуа. Семейные отношения в Китае. М., 1991.
4. Кравцова М. Е. Поэзия Древнего Китая. СПб., 1994.
5. Сидихменов В. Я. Китай: страницы прошлого. Смоленск, 2003.

Тема 11 Традиционные китайские праздники.

1. Возникновение китайской календарной системы. Концепция «времени» в китайской культуре.
2. Календарный год, его основные ритуалы. Праздники и обряды годового цикла. Праздники и хозяйственный цикл китайского земледельца.

Основная литература

1. Алимов И.А., Ермаков М.Е., Мартынов А.С. Срединное государство. Введение в традиционную культуру Китая. М., 1998.
2. Воробьев А.Н. Традиционный китайский календарь как основа фэншуй. М., 1999.
3. Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Годовой цикл. М., 1989.
4. Календарные обряды и обычаи народов Восточной Азии. Новый год. М., 1985.

5. Степанянц М.Т. Восточная философия. М., 1997.
6. Эберхард В. Китайские праздники. М., 1993.

Дополнительная литература

1. Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 1970.
2. Время и календарь в традиционной культуре. СПб., 1999.
3. Геннис А. Вавилонская башня: искусство настоящего времени. М., 1997.
4. Календарные обычаи и обряды народов Юго-Восточной Азии. Годовой цикл. М., 1993.
5. Кульпин Э.С. Человек и Природа в Китае. М., 1990.
6. Сидихменов В.Я. Китай: страницы прошлого. М., 1987.
7. Сухомлинова С.И., Данилова С.А., Маркина В.А. Традиции, обычаи и праздники Китая (Traditions, Customs and Festivals of China): Учебное пособие для чтения на английском языке. Владивосток, 2007.
8. Фэй Сяотун. Китайская деревня глазами этнографа. М., 1988.

Тема 12 Духовная культура китайцев.

1. Особенности китайской ментальности.
2. Традиционное представление о картине мира.
3. Особенности традиционного китайского искусства.

Основная литература

1. Алексеев В.М. Китайская народная картина. Духовная жизнь старого Китая в народных изображениях. М., 1966.
2. Алимов И.А. Представления о душе умершего (гуй) в старом Китае. // Культура в диалоге. Ч.1. Екатеринбург, 1994.
3. Завадская Е.В. Эстетические проблемы живописи старого Китая. М., 1974.
4. Голыгина К.И. «Великий предел»: Китайская модель мира в литературе и культуре (I - XIII в.в.). М., 1995.
5. Кравцова М.Е. История культуры Китая. СПб., 1999.
6. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М., 2000.
7. Сидихменов В. Вселенная глазами древнего китайца // Проблемы Дальнего Востока. - 1994. - №2.

Дополнительная литература

1. Алимов И.А., Ермаков М.Е., Мартынов А.С. Срединное государство. Введение в традиционную культуру Китая. М., 1998.
2. Соколов-Рамизов С.Н. Литература – каллиграфия – живопись. М., 1985.
3. Степанянц М.Т. Восточная философия. М., 1997.

Тема 13 Религиозные верования.

1. Мифологические воззрения.
2. Религиозно-философские учения Китая: буддизм, даосизм, конфуцианство.
3. Народные религиозные верования. Синкретизм. Медиумы и гадатели. Китайская культура и буддизм.
4. Ислам и христианство на территории Китая.

Основная литература

1. Васильев Л.С. История религий Востока. М., 1983.
2. Васильев Л.С. Проблемы генезиса китайской мысли (формирование основ мировоззрения и менталитета). М., 1989.
3. Древнекитайская философия: эпоха Хань. М., 1990.
4. Дубровская Д.В. Миссия иезуитов в Китае. М., 2001.
5. Духовная культура Китая: энциклопедия. Т.1. Философия. М., 2006.
6. Духовная культура Китая: энциклопедия. Т.2. Мифология. Религия. М., 2006.
7. Завьялова О.И. Проникновение ислама в Китай: лингвистические и этнокультурные аспекты // Китай, китайская цивилизация и мир: История, современность, перспективы. Ч.2. М., 1993.
8. Кузнецов В.С. Ислам в политической истории Китая: (VIII в. - 1949): В 3 ч. М., 1996.
9. Конфуций. Я верю в древность. М., 1995.
10. Мистерия Дао. Мир «Дао дэ цзина». М., 1996.
11. Торчинов Е.А. Введение в буддизм: Курс лекций. СПб., 2005.
12. Тертицкий К.М. Китайские синкретические религии в XX веке. М., 2000.
13. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». М., 1993.
14. Юань Кэ Мифология древнего Китая. М., 1987.
15. Яншина Э.М. Формирование и развитие древнекитайской мифологии. М., 1984.

Дополнительная литература

1. Алимов И.А., Ермаков М.Е., Мартынов А.С. Срединное государство. Введение в традиционную культуру Китая. М., 1998.
2. Алексеев В.М. Китайская народная картина. М., 1966.
3. Васильев В.П. Открытие Китая. СПб., 1900.
4. Завадская Е.В. Эстетические проблемы живописи старого Китая. М., 1974.
5. Ислам и проблемы межкультурных взаимодействий. М., 1994.
6. Источниковедение и историография истории буддизма. Новосибирск, 1986.
7. Ломанов А.В. Христианство и китайская культура. М., 2002.
8. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М., 2000.
9. Религии Китая: Хрестоматия. СПб., 2001.
10. Решетов А.М. Паломничество в Китае как общекультурное явление: истоки, развитие, варианты // Феномен паломничества в религиях: священная цель, священный путь, священные реликвии / Материалы XIII Санкт-Петербургских религиозно-научных чтений. СПб., 2006.
11. Торчинов Е.А. Даосизм. Опыт историко-религиоведческого описания. СПб., 1993.

Тема 14 Особенности психологического склада китайцев.

1. Личность и система ценностей.
2. Нормы межличностного общения.
3. Социальное поведение.

Основная литература

1. Абаев Н.В. Чань-буддизм и культура психической деятельности в средневековом Китае. Новосибирск, 1989.
2. Арутюнян И.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этнопсихология. М., 1998.
3. Васильев Л. С. Некоторые особенности мышления, поведения и психологии в традиционном Китае (Китай: традиции и современность) М., 1976.
4. Кульпин Э.С. Человек и Природа в Китае. М., 1990.
5. Концепция человека в традиционной китайской культуре. М., 1991.
6. Культура, человек и картина мира. М., 1987.

7. Тюрин А.Ю. Концепция человека в древнем Китае // Вестник теософии. - 1994. - № 1,2

Дополнительная литература

1. Вэнь Цзянь, Горобец Л.А. Даосизм в современном Китае. СПб., 2005.
2. Крюков В.М. Ритуальная коммуникация в древнем Китае. М., 1997.
3. Проблемы человека в традиционных китайских учениях. М., 1983.
4. Рубин В.А. Личность и власть в древнем Китае. М., 1999.
5. Хаютина М.С. Природа и этика «дружбы» в Древнем Китае эпохи Западного Чжоу (XI – VIII вв. до н.э.) // Путь Востока. Традиции освобождения. Материалы III Молодежной научной конференции по проблемам философии, религии, культуры Востока. СПб., 2000.

Тема 15 Китайский этнос перед вызовом современности.

1. Отношение китайского этноса к инокультурным влияниям. Соотношение традиции и новации.
2. Влияние китайской культуры на формирование дальневосточного историко-культурного ареала.
3. Влияние глобальных социальных и культурных процессов XX века на развитие материальной и духовной жизни китайского этноса.

Основная литература

1. Завадская Е.В. Восток на Западе. М., 1972.
2. Иванов А.В. Запад - Россия - Восток. М., 1993.
3. Крюков М.В., Малявин В.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Этническая история китайцев в XIX - начале XX века. М., 1993.
4. Конрад Н.И. Запад и Восток. Статьи. М., 1972.
5. Малявин В.В. Китайская мудрость в постмодернистский век: возвращение традиции? // Проблемы Дальнего Востока. - 1995. - №5.
6. Тертицкий К.М. Китайцы: традиционные ценности в современном мире. Ч.1-2. М., 1994.

Дополнительная литература

1. Абрамова Н.А. Традиционная культура Китая и межкультурное

- взаимодействие (социально-философский аспект). Чита, 1998.
2. Бажанов Е.П. Китай и внешний мир. М., 1990.
 3. Григорьева Т. П. Образы мира в культуре: встреча Запада с Востоком. // Культура, человек и картина мира. М., 1987.
 4. Завадская Е.В. Культура Востока в современном западном мире. М., 1977.
 5. Кузнецов В.С. Китайская буддийская община в 80-90-х гг. XX в. // Государство, религия, церковь в России и за рубежом. М., 2003.
 6. Кузнецов В.С. Ислам в общественно-политической жизни КНР. М., 2002.
 7. Культурное наследие Востока: проблемы, поиски, суждения. М., 1985.
 8. Новые философские тенденции в КНР и в западной философии. М., 2000.

Темы рефератов.

1. Китайские диаспоры: расселение, отношения с местными этническими группами и родиной.
2. Китайские диаспоры в РФ.
3. Ислам в Китае.
4. Христианство в Китае.
5. Православие в Китае. Российская Духовная Миссия. Российские эмигранты.
6. «Китай - варвары»: диалог этносов – диалог цивилизаций.
7. Проблема Юга и Севера в этническом развитии Китая.
8. Этнические процессы в Китае во второй половине XX века.
9. Китайский этнос на пороге Нового времени.
10. Календарные обряды императорского двора.
11. Происхождение китайских фамилий. Семантика китайских имен.
12. Похоронные обряды китайского этноса.
13. Особенности психического склада китайцев. Этнопсихология.
14. Человек и природа: экологическая проблема в Китае.
15. Человек и сообщество: демографическая проблема в Китае.
16. Роль женщины в китайском обществе.
17. Китайское традиционное жилье. Фэншуй.
18. Восприятие китайцами западно-европейской культуры.
19. Китай и Япония: диалог культур.
20. Китай и Европа: диалог культур.
21. Китайская одежда: военный костюм.
22. Проблема любви и смерти в китайском этносе.

Основные вопросы для тестирования.

1. *Когда возникла этнология как самостоятельная наука о народах?*
 - а) в начале 19 века;
 - б) в конце 18 века;
 - в) в 20 веке;

2. *В чем видели свою главную задачу сторонники эволюционизма?*
 - а) в открытии и обосновании общих закономерностей развития человеческой культуры, в сопоставлении уровней развития культуры разных народов;
 - б) в показе пространственного распределения культур или отдельных культурных элементов;
 - в) в выявлении культур, областей их зарождения, реконструкции путей и способов их распространения.

3. *Какому ученому-этнологу принадлежат труды: «Древнее Общество» (1877 г), «Первобытное общество» (1871 г)?*
 - а) А. Бастиан;
 - б) Льюис Морган;
 - в) Тайлор.

4. *Кто из этих ученых-этнологов является основателем школы «диффузионизма»?*
 - а) Фридрих Ратцел;
 - б) Льюис Генри Морган;
 - в) Миклуха-Маклай.

5. *В чем сторонники диффузионизма видели главный предмет в этнологии.*
 - а) в человеке;
 - б) в культуре;
 - в) в человеческом обществе.

6. *Какая идея относится к социологической школе этнологии?*
 - а) идея коллективного представления;
 - б) идея мира и человека;
 - в) идея культурного развития.

7. *Какая из школ в этнологии придерживался мнения, что «культура» должна рассматриваться в своих собственных рамках, как закрытая система специфических форм существования?*
 - а) этнопсихологическая школа;
 - б) школа культурного релятивизма;

в) школа структурализма.

8. *Дайте правильное определение термину «этничность».*

а) совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой;

б) происхождение народа;

в) исторически сложившаяся на определенной территории, устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры;

9. *Что является основой человеческой культуры?*

а) ген;

б) язык;

в) этническая принадлежность.

10. *Сколько известных языков в мире?*

а) около 2000;

б) около 6000;

в) около 10000.

11. *Дайте правильное определение термину «этническая ассимиляция».*

а) процесс слияния нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос;

б) внутреннее сплочение более или менее значительного этноса;

в) это растворение прежде самостоятельного этноса или его части в среде другого более крупного этноса.

12. *Наиболее важный фактор образования рас в ходе антропогенеза.*

а) ассимиляция;

б) географическая среда;

в) развитие культуры.

13. *Дайте правильное определение термину «этногенез».*

а) одно из направлений в изучении поведения животных;

б) название народа;

в) происхождение и развитие народа;

Вопросы для самоконтроля

1. Классификация народов мира.
2. Что такое этнос, этничность? Структура этноса.
3. Этнические процессы.
4. Этапы формирования китайской нации.
5. Этнокультурные процессы в истории Китая.
6. Основные положения теории эволюционизма.
7. Китайцы: ареал расселения. Субэтнические группы китайцев.
8. Этнические китайцы и национальные меньшинства.
9. Характеристики диаспоры.
10. Доктрина «Сына Неба» и учение о «Мандате Неба».
11. Семья и клан. Клановые хроники, клановые уставы, культ предков.
12. Отношение китайского этноса к инокультурным влияниям.
13. Особенности материальной культуры китайского этноса.
14. Одежда. Одежда имущих слоев и простолюдинов. Знаковые функции одежды.
15. Жилище. Планировка и строительные материалы. Региональные различия в жилище.
16. Представления времени. Календарные циклы.
17. Праздники и обряды годового цикла. Новый год. День душ умерших. Праздник Середины Осени.
18. Обряды жизненного цикла (родильные, свадебные и похоронные обряды).
19. Особенности духовной культуры китайского этноса.
20. Важнейшие философско-религиозные учения Китая.
21. Народные религиозные верования. Синкретизм. Медиумы и гадатели.
22. Особенности менталитета китайцев. Личность. Система ценностей. Нормы межличностного общения. Социальное поведение. Культ предков.
23. Влияние китайского этноса на соседние этнические группы.

24. Взаимодействие культур Китая и Европы. Рецепция элементов китайской культуры в Европе XX века.
25. Современная политическая система КНР. Политика КНР в отношении Китайской Республики (Тайвань). Ситуация в Тибете как внутривполитическая проблема КНР.
26. Влияние глобальных социальных и культурных процессов XX века на развитие китайского этноса.